MORLANWELZ

le Salon

Centre Culturel local de Morlanwelz a.s.b.l.

SOUFFLE D'INSPIRATION

ANIMATIONS

2026-2027

SCOLAIRE

ART PLASTIQUE

EXPRESSION CORPORELLE

BIEN-ÊTRE

PECA

PARCOURS D'ÉDUCATION CULTUREL & ARTISTIQUE

Les Voix de l'Invisible – Projet long (P1–P2–P3–P4–P5–P6)

Un atelier sonore pour révéler ce que l'on ne voit pas

Proposez à vos élèves une expérience sensible et profondément humaine grâce au podcast. À l'école, beaucoup de choses se vivent sans se dire : émotions, tensions, joies discrètes, moments de solidarité ou de solitude. Le bien-être, lui aussi, est invisible, mais il influence chaque relation et chaque apprentissage.

Avec *Les Voix de l'Invisible*, les élèves explorent leurs ressentis et les transforment en une création sonore collective. Le son devient un espace de liberté, un lieu où chacun peut exprimer ce qu'il ne dit pas ailleurs. Une manière originale de travailler l'écoute, l'expression orale, la citoyenneté et la créativité.

Cet atelier offre une combinaison unique entre expression personnelle, réflexion citoyenne et découverte artistique. Il permet aux élèves de mieux se connaître, de comprendre les autres et de contribuer à un climat scolaire plus serein.

Connaître : Explorer le bien-être à l'école

Les élèves découvriront ce qu'est réellement le bien-être scolaire, à travers ses dimensions émotionnelles, sociales et relationnelles. Ils analyseront des situations du quotidien : stress, moqueries, tensions, entraide, amitiés, harcèlement… Grâce à l'écoute de podcasts adaptés et à des discussions guidées, ils apprendront à identifier leurs émotions, à comprendre celles des autres et à développer une écoute active.

Ils aborderont notamment :

- le stress et la pression scolaire
- les émotions et leur expression
- les relations entre élèves
- les situations difficiles (tensions, moqueries, harcèlement)
- des témoignages d'élèves ou de professionnels

Liens pédagogiques :

- cours de citoyenneté, français (oral, compréhension), sciences humaines, développement de l'esprit critique et de l'écoute active.

Pratiquer : Créer des capsules sonores

Dans cet atelier, les élèves deviendront créateurs de leur propre œuvre sonore. Ils écriront un texte personnel (témoignage, poésie, slam, récit), formuleront des questions pertinentes et enregistreront leur voix dans la Caravane du Podcast, un espace intime et sécurisé.

Pour garantir l'anonymat, la voix sera modifiée lors du montage. Les élèves découvriront ensuite les bases du montage audio et participeront à la création d'un film sonore mêlant images de l'école et voix anonymisées.

Ils pratiqueront :

- l'écriture radiophonique (témoignage, slam, poésie…)
- la formulation de questions
- l'enregistrement individuel en caravane
- la modification de la voix

- le montage audio et la création d'un film sonore

Résultats :

- une œuvre collective forte et sensible
- une parole libérée, protégée et valorisée
- une prise de conscience du climat scolaire

Rencontrer : Tisser des liens autour du projet

L'activité encourage le partage, l'écoute et la collaboration. Les élèves échangeront autour de leurs ressentis, interviewerons des membres de l'école (direction, éducateurs, personnel) et rencontreront un artiste sonore. La projection finale du film sonore deviendra un moment fort pour la communauté scolaire.

Ils vivront :

- des interviews internes
- une rencontre avec un artiste sonore
- une projection collective du film
- un débat ou une animation autour du bien-être

Activités proposées en une séquence de 4 séances :

- Découverte du podcast et exploration du bien-être à l'école
- Ateliers d'écriture (témoignage, slam, poésie, récit personnel)
- Enregistrement individuel dans la Caravane du Podcast
- Création d'un film sonore mêlant images et voix anonymisées

💰 **Tarif : 5€/enfant/séance**

⏳ **Durée : 4 séances de 2x 50min (adaptables selon l'école)**

Tisser la couleur – Projet court (M2-M3-P1–P2–P3)

Un atelier sensoriel pour transformer le papier en œuvre d'art

Invitez vos élèves à découvrir une technique artistique étonnante : la peinture en pulpe de papier. À partir de simples feuilles déchirées, les enfants fabriquent une matière colorée qu'ils transforment ensuite en motifs, textures et formes uniques. Cette approche mêle exploration sensorielle, créativité et coopération, tout en valorisant chaque enfant dans une œuvre collective monumentale.

Cet atelier permet aux élèves de manipuler, transvaser, presser, expérimenter… et de comprendre comment une matière du quotidien peut devenir un véritable outil artistique. Une expérience riche, ludique et poétique, qui stimule la motricité fine, l'imagination et le travail en groupe.

Connaître : Explorer la matière papier et ses transformations

Les enfants découvriront la matière papier sous un angle nouveau : sa texture, sa résistance, sa capacité à se transformer. Ils apprendront comment le papier peut devenir pulpe, comment la couleur se mélange, comment une matière liquide peut devenir une surface solide.

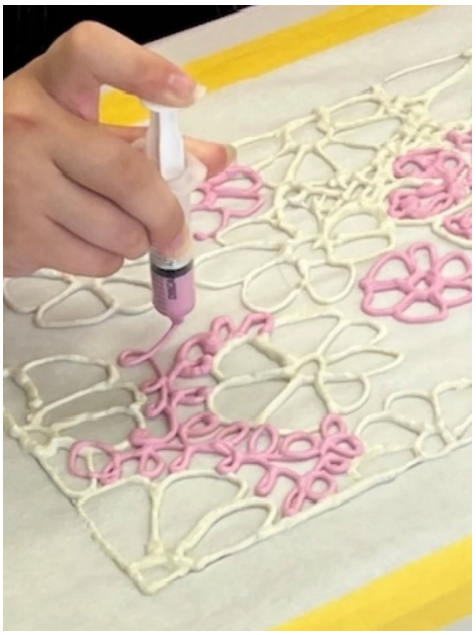
Ils aborderont notamment :

- la transformation du papier (déchirer, mixer, colorer)
- les textures, couleurs et sensations
- l'observation d'œuvres d'artistes travaillant le papier (Béatrice Coron, Helen Hiebert)
- la découverte d'une technique artistique contemporaine

Liens pédagogiques :

- éveil artistique
- découverte du monde (matières, transformations)
- langage oral (décrire, observer, commenter)
- développement sensoriel

Pratiquer : Créer avec la pulpe de papier



Les élèves fabriqueront eux-mêmes la pulpe colorée, puis expérimenteront la technique du coulage à la seringue ou à la bouteille souple. Ils créeront d'abord une plaque individuelle, puis participeront à l'assemblage d'une grande suspension collective.

Ils pratiqueront :

- la fabrication de pulpe colorée
- la manipulation d'outils variés (seringues, bouteilles, mains)
- la création de lignes, spirales, points, chemins
- la découpe ou sélection de formes
- l'assemblage d'une œuvre collective suspendue

Résultats :

- une création individuelle valorisée
- une suspension monumentale visible dans l'école
- une compréhension des étapes d'un processus créatif

Rencontrer : Créer ensemble une œuvre collective

L’activité met l’accent sur la coopération et la valorisation du travail de chacun. Les élèves assembleront leurs modules pour créer un grand patchwork suspendu, inauguré ensemble dans un espace visible de l’école.

Ils vivront :

- un travail collectif autour d’un objectif commun
- une inauguration de l’œuvre avec la classe

Activités proposées en 2 à 3 séances :

- Exploration du papier et fabrication de la pulpe colorée
- Expérimentation de la technique du coulage
- Création de plaques individuelles
- Assemblage d’une suspension géante collective
- (Optionnel) Exposition et médiation par les enfants

💰 **Tarif : 5€/enfant/séance**

⏳ **Durée : 2 séances**

Marionnettes singulières – Projet court (P1–P2–P3)

Un atelier créatif pour donner vie aux objets du quotidien

Proposez à vos élèves une expérience artistique originale : transformer des objets de récupération en marionnettes uniques et expressives. À partir de matériaux simples — bouchons, tissus, ficelles, boîtes, rouleaux — les enfants imaginent un personnage, le construisent, puis apprennent à le manipuler pour lui donner vie. Ils explorent ainsi le mouvement, les émotions, la narration et la rencontre entre personnages.

Cet atelier stimule l'imagination, la motricité fine, l'expression corporelle et la coopération. Il invite les élèves à regarder autrement les objets qui les entourent, à inventer des histoires et à s'exprimer à travers une création personnelle et ludique.

Connaître : Découvrir l'univers des marionnettes-objets

Les élèves découvriront une pratique artistique contemporaine : la marionnette-objet. Ils observeront comment des artistes transforment des objets ordinaires en personnages expressifs, et comment le mouvement, la posture ou la voix peuvent donner vie à une simple forme.

Ils aborderont notamment :

- la découverte de marionnettes singulières
- l'observation de compagnies contemporaines (Tof Théâtre, Mossoux-Bonté…)
- la sensibilisation à l'art de la manipulation
- la compréhension du lien entre objet, geste et émotion

Liens pédagogiques :

- éveil artistique
- expression corporelle
- langage oral (décrire, nommer, raconter)
- éducation au développement durable (réemploi d'objets)

Pratiquer : Créer et manipuler une marionnette singulière

Les élèves fabriqueront leur propre marionnette à partir d'objets de récupération. Ils expérimenteront l'assemblage, la construction, la décoration, puis apprendront à manipuler leur personnage : marcher, respirer, regarder, exprimer une émotion, rencontrer une autre marionnette.

Ils pratiqueront :

- la transformation d'objets en personnages
- l'assemblage (coller, attacher, nouer)
- la création d'un visage, d'un corps, d'accessoires
- la manipulation : gestes, émotions, déplacements
- des improvisations simples entre marionnettes

Résultats :

- une marionnette singulière par enfant
- une découverte sensible de l'expression corporelle
- des petites scènes improvisées ou filmées

Rencontrer : Faire vivre les marionnettes ensemble

L'activité encourage la coopération, l'écoute et la mise en scène collective. Les élèves feront se rencontrer leurs marionnettes, inventeront des interactions et, en option, construiront une courte histoire à présenter à une autre classe ou aux familles.

Ils vivront :

- des jeux de manipulation à deux ou en groupe
- des rencontres improvisées entre marionnettes
- une mini-présentation ou un petit spectacle
- une exposition des marionnettes dans l'école

Activités proposées en 3 séances (2 × 50 min chacune) :

- Création d'une marionnette singulière à partir d'objets recyclés
- Manipulation, exploration du mouvement et des émotions
- Rencontres entre marionnettes et petites improvisations
- (Optionnel) Création d'une courte histoire et présentation finale

💰 **Tarif : 5€/enfant/séance**

⏳ **Durée : 3 séances (6 × 50 minutes)**

La grande plaque sensorielle – Projet court (M1–M2–M3)

Un atelier artistique et sensoriel pour transformer la classe

Proposez à vos élèves une expérience créative et sensorielle unique : la réalisation d'une grande plaque collective inspirée des panneaux Montessori. À partir d'une grande plaque de bois décorée comme une fresque et d'objets de récupération apportés par les enfants, la classe crée un panneau tactile, sonore, visuel et manipulable. Chaque objet devient un élément artistique : une roue qui tourne, une serrure à ouvrir, une texture à toucher, une clochette à écouter…

Cet atelier stimule la créativité, la motricité fine, l'exploration sensorielle et la coopération. Il permet aux enfants de transformer des objets du quotidien en éléments décoratifs et pédagogiques, tout en réalisant une œuvre durable qui restera dans la classe.

Connaître : Découvrir l'art du détournement d'objets

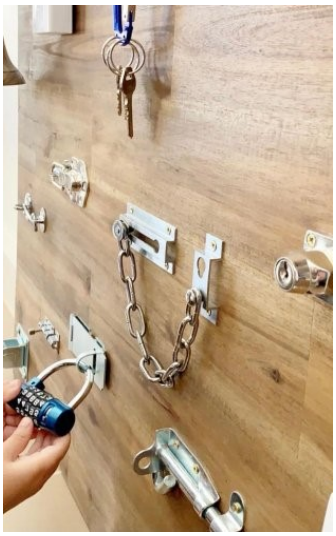
Les enfants découvriront comment des objets simples peuvent devenir des éléments artistiques ou sensoriels. Ils observeront des fresques, des panneaux tactiles et des installations artistiques qui transforment le quotidien en œuvre d'art.

Ils aborderont notamment :

- l'art de la récupération et du détournement
- l'observation de panneaux sensoriels et fresques collectives
- la découverte des textures, sons et couleurs
- la compréhension de la fonction d'un objet et de sa transformation

Liens pédagogiques :

- éveil artistique
- découverte du monde (matières, fonctions, transformations)
- langage oral (décrire, nommer, comparer)
- éducation au développement durable



Pratiquer : Créer une fresque et assembler un panneau sensoriel

Les élèves peindront une grande plaque de bois, y ajouteront des motifs, puis assembleront des objets de récupération pour créer un panneau sensoriel complet. Ils exploreront les textures, les sons, les mouvements et manipuleront différents outils adaptés à leur âge.

Ils pratiqueront :

- la peinture collective (rouleaux, éponges, pinceaux)
- la création de motifs (pochoirs, tampons, empreintes)
- la manipulation d'objets variés
- le tri, la classification et l'assemblage
- la transformation d'objets en éléments sensoriels

Résultats :

- une fresque collective décorée par les enfants
- un panneau sensoriel esthétique, ludique et durable
- une exploration riche des textures, sons et mouvements

Rencontrer : Construire ensemble une œuvre durable

L'activité met l'accent sur la coopération et la création collective. Les enfants choisissent ensemble les objets, décident de leur emplacement et participent à l'assemblage final. La plaque devient un outil pédagogique partagé par toute la classe.

Ils vivront :

- un travail collectif autour d'un objectif commun
- des discussions sur les choix, les idées, les emplacements
- une installation finale dans la classe ou le couloir
- une présentation aux familles ou aux autres classes

Activités proposées en 2 séances (2 × 50 min chacune) :

- Décoration d'une grande fresque sur une plaque de bois
- Ajout de motifs, textures et éléments décoratifs
- Tri et exploration d'objets de récupération
- Assemblage d'un panneau sensoriel complet
- Tests des objets : tourner, tirer, appuyer, écouter, toucher

💰 **Tarif : 5€/enfant/séance**

⏳ **Durée : 2 séances (4 × 50 minutes)**

La Fiole Temporelle – Projet court (M3–P1–P2)

Un atelier poétique pour parler au futur

Invitez vos élèves à vivre une expérience rare et symbolique : écrire un message destiné à eux-mêmes dans 20 ans. À travers un atelier d'écriture guidée et un moment de projection dans l'avenir, les enfants imaginent qui ils seront à l'âge adulte, quels rêves ils souhaitent garder et ce qu'ils aimeraient dire à leur « moi du futur ».

Chaque enfant rédige un texte personnel, le glisse dans une fiole en verre scellée à la cire, puis participe à un rituel collectif : toutes les fioles sont placées dans un baril hermétique, enfoui dans la terre du Centre culturel du Sablon. Ce baril sera rouvert dans 20 ans, devenant un véritable trésor de mémoire, d'émotions et de transmission.

Cet atelier mêle imagination, écriture, symbolique, citoyenneté et réflexion sur le temps long.

Connaître : Découvrir la mémoire, le temps et la trace

Les élèves découvriront la notion de capsule temporelle et réfléchiront à ce que signifie laisser une trace pour le futur. Ils comprendront que l'écriture peut être un geste intime, artistique et durable, capable de traverser les années.

Ils aborderont notamment :

- la notion de mémoire et de trace
- la capsule temporelle comme objet culturel
- l'écriture comme expression personnelle
- la projection dans l'avenir

Liens pédagogiques :

- éveil culturel
- langage oral et écrit
- citoyenneté (temps long, transmission)
- développement personnel

Pratiquer : Écrire, sceller et transmettre un message

Les élèves participeront à un atelier d'écriture guidée pour imaginer leur vie dans 20 ans. Ils rédigeront un texte personnel, le mettront au propre, puis le glisseront dans une fiole scellée à la cire. Chaque fiole devient un objet symbolique, intime et précieux.

Ils pratiqueront :

- la réflexion sur soi et son avenir
- l'écriture d'un texte personnel
- la mise en forme d'un message intime
- la création d'une fiole temporelle
- la participation à un rituel collectif d'enfouissement

Résultats :

- un texte personnel par enfant
- une fiole scellée contenant son message

- un baril temporel prêt à être rouvert dans 20 ans

Rencontrer : Vivre un rituel collectif et symbolique

L'activité se conclut par une inauguration officielle au Centre culturel du Sablon. Les enfants présentent leur baril, lisent éventuellement quelques extraits, puis assistent à son enfouissement dans un lieu dédié. Ce moment fort crée un lien entre les élèves, leur école, le centre culturel et leur futur.

Ils vivront :

- une cérémonie symbolique
- un moment de partage autour des textes
- l'enfouissement du baril temporel
- la pose d'un panneau indiquant la date d'ouverture

Activités proposées en 2 séances + inauguration :

- Atelier d'écriture : imaginer sa vie dans 20 ans
- Rédaction d'un texte personnel
- Mise en fiole et scellement à la cire
- Dépôt des fioles dans un baril hermétique
- Inauguration et enfouissement du baril

💰 **Tarif : 5€/enfant/séance**

⏳ **Durée : 2 séances (4 × 50 minutes) + inauguration**

NOS CHOUCHOUS

Nos animations récurrentes

Certaines animations ont ce don particulier de marquer les esprits, de créer des souvenirs durables et de susciter la demande, année après année. Ce sont nos « Chouchous » : des ateliers éprouvés, porteurs de sens, qui s'inscrivent dans l'ADN de Souffle d'Inspiration ASBL. Chacun d'eux allie création, bien-être et lien à l'autre, dans la continuité de notre démarche pédagogique.

Animation	Tarif
✨ Spectacle des Merveilles de Céleste	250 € forfait
🌿 Routine Bien-être	4,50 €/enf.
🪡 Sous Toutes les Coutures	4,50 €/enf.
🧵 Mon Petit Pantin	4,50 €/enf.
🧵 String Art	4,50 €/enf.
🧪 Fiole du Courage	4,50 €/enf.
📖 Contes de Madame Coquelicot	3,50 €/enf.

Le spectacle des merveilles de Céleste

Tiré du livre Les merveilles de Céleste

Mise en scéne par Nathalie Tasca
Illustrée par Marie Ciesielki

1. Découvrez le spectacle *des merveilles de Céleste* : un spectacle sensoriel et poétique pour les tout-petits.

Partez à la rencontre de Céleste **directement dans vos écoles** avec un spectacle intime et immersif, conçu pour les enfants à partir de 2 ans et demi. Inspirée du livre *Les merveilles de Céleste*, cette pièce unique retrace l'histoire de cette héroïne attachante, qui explore le monde malgré ses nombreuses peurs : le noir, le tonnerre, et même le monstre sous le lit.
À travers un univers poétique et multisensoriel dédié aux cinq sens, les enfants seront plongés dans un voyage interactif qui fera résonner leurs émotions. Peur, curiosité, émerveillement et joie se mêleront pour offrir une expérience immersive. L'histoire de Céleste montre comment, pas à pas, elle apprivoise ses peurs et découvre la beauté du monde qui l'entoure grâce à des expériences sensorielles inoubliables.
Une discussion en bord de scène sera également organisée à l'issue de la représentation. Ce temps d'échange permettra de discuter avec les enfants de leurs propres peurs, dans un cadre bienveillant et sécurisé, tout en approfondissant les thématiques abordées dans le spectacle.

Ce projet vise à démystifier les craintes des enfants, à renforcer leur confiance en eux et à stimuler leur imagination. Une aventure théâtrale à vivre ensemble, à hauteur d'enfant.

Avec une structure compacte et un matériel minimal, ce spectacle est idéal pour une salle de gym ou un local vide, afin de garantir un environnement propice à une immersion totale. Nous recréerons cet univers directement dans vos écoles, en toute simplicité et praticité.
Ce spectacle gourmand titille les narines, éclabousse les yeux et chatouille les tympans, offrant aux enfants un moment de découverte, de partage et d'excitation. Offrez à vos élèves un spectacle où les sens se réveillent, les émotions se partagent et l'imaginaire s'envole. Une véritable ode à la découverte et au dépassement de soi, à hauteur d'enfant.

Voici une liste des éléments de décor pour notre spectacle :

- Bâche de fond : 2 m x 3 m.
- Tipi : diamètre de 1m.
- Bureau : hauteur de 50 cm x longueur de 1,20 m.

Surface totale de jeu avec le décor : 3 m x 3 m.

Conditions nécessaires pour le spectacle Afin de garantir une immersion optimale pour les enfants, il est essentiel de disposer :

- D'une arrivée de courant pour alimenter l'équipement nécessaire au spectacle.
- **D'une salle avec possibilité de limiter la luminosité, idéalement sans fenêtres ou équipée de rideaux permettant d'obscurcir l'espace.**

Ces éléments assurent une ambiance adaptée et renforcent l'expérience sensorielle et immersive du spectacle.

Tranche d'âge	À partir de 2 ans et demi
Durée	Spectacle : 30min + atelier doudou (50 min)
Tarif	250 € — Forfait spectacle + création du doudou incluse

2. Notre routine bien-être M1 ➔P6

Une routine bien-être destinée aux enfants de maternelle et début du primaire (1,2,3).

L'Objectif est double, pour l'enseignant, la routine peut devenir un réel outil pédagogique facile et fluide à appliquer chaque matin.

Pour les enfants, 4 objectifs :

1 / Une dynamisation du corps afin de se réveiller en douceur.

2 / Renforcement de l'ancrage ce qui permet un meilleur éveil en classe, se sentir en sécurité, avoir plus de réactivité et de clairvoyance.

3 / Définir son enveloppe corporelle pour augmenter son estime et sa confiance en soi.

4/ Travailler sa relation à l'autre pour être à l'aise en compagnie des camarades et pouvoir se permettre d'être soi-même tout en respectant les autres.

Les différents niveaux de compréhension :

Niveau 1 : pour les maternelles.

Niveau 2 : de la 1ère primaire à la 3ème primaire.

Niveau 3 : de la 4ème primaire à la 6ème primaire.

Prise en main

Chaque enseignant va pouvoir faire découvrir la petite routine bien-être au moyen de cartes animées représentant des positions et attitudes prisent par une héroïne nommée Céleste et Girafe Marine.

Un poster vous est également fourni, il représente la routine dans son ensemble.

L'enseignant pourra donc suivre les instructions au dos de la carte tout en montrant l'illustration aux élèves et plus tard se référer directement aux images du poster.

<u>Déroulé d'une séance :</u>

- Une présentation du personnage de Céleste ;
- Lecture du livre « Les Merveilles de Céleste » ;
- Routine bien-être.
- Création d'une Boîte bien-être décorée ou l'enfant pourra déposer des éléments rassurants.

Exemple :

- Foulard de maman avec son odeur
- Petite couverture
- Objets favoris qui rassurent
- Un doudou

💰 **Tarif : 4,5€/enfant**

(Option) Boîte comprenant un livre Les Merveilles de Céleste, la routine Bien-être et un poster reprenant chaque étape. Prix : **65€**

⏳ **Durée : 2x50 minutes**

3. Sous toutes les coutures P1➔P6

Un atelier de broderie pour développer patience, précision et créativité
Invitez vos élèves à découvrir un art ancien et apaisant : la broderie.

Connaître : Découvrir la broderie et la motricité fine
Les élèves découvrent comment la broderie peut devenir un outil de concentration, de confiance en soi et de développement moteur. Ils comprennent que le geste précis, répété et patient permet de créer une œuvre harmonieuse.
Ils aborderont notamment :

- la motricité fine et la coordination œil-main
- la broderie comme technique artistique accessible
- la concentration et la gestion du geste
- la valorisation par la création manuelle

Pratiquer : Créer, percer, broder
Les élèves réalisent une création brodée à partir d'un dessin simple. Ils apprennent à percer les points de couture, à passer le fil de trou en trou et à remplir une forme avec précision.
Ils pratiqueront :

- la création d'un dessin simple
- l'utilisation d'un poinçon pour préparer la broderie
- le passage du fil pour remplir une forme
- la mise en couleurs autour de la broderie
- la patience et la précision du geste

Rencontrer : Vivre un moment calme, créatif et valorisant
L'atelier offre un espace de concentration et de détente. Les enfants découvrent le plaisir de créer avec leurs mains, de voir leur œuvre prendre forme et de la présenter fièrement.
Ils vivront :

- un moment de calme et de recentrage
- une activité manuelle valorisante
- un temps de partage autour des créations

Activités:

- Création d'un dessin simple
- Perçage des points avec un poinçon
- Passage du fil pour remplir la forme
- Mise en couleurs autour de la broderie

💰 Tarif : 4,5€/enfant
⏳ Durée : 2 × 50 minutes

4. Mon petit pantin M3-P1-P2

Un atelier ludique pour explorer le corps et le mouvement
Invitez vos élèves à découvrir l'univers fascinant des pantins articulés.
Ils aborderont notamment :

- le schéma corporel et les parties du corps
- les articulations et leur rôle
- l'histoire des pantins et marionnettes (de la Grèce antique à Polichinelle)
- la représentation du corps en trois dimensions

Pratiquer : Construire, modeler et assembler un pantin articulé

Les élèves réalisent leur propre pantin en travaillant différentes étapes techniques : repérage des articulations, modelage, assemblage et mise en couleurs.
Ils pratiqueront :

- des jeux autour des parties du corps
- le repérage et l'identification des articulations
- le collage d'un gabarit sur carton
- le modelage autour d'un fil de fer
- l'assemblage des membres
- la mise en couleurs du pantin

Rencontrer : Donner vie à un personnage articulé

L'atelier se conclut par un moment de découverte et de manipulation : les enfants observent comment leur pantin bouge, comment les articulations s'articulent et comment un simple assemblage peut devenir un personnage expressif.
Ils vivront :

- un moment ludique autour du mouvement
- la découverte du fonctionnement d'un pantin
- la fierté de présenter leur création

Activités:

- Jeux sur les parties du corps
- Repérage des articulations sur une silhouette
- Assemblage des membres

💰 Tarif : 4,5€/enfant

⏳ Durée : 2x50 minutes

5. Quand le fil devient œuvre – P1-P2-P3

Un atelier créatif pour stimuler l'imagination des élèves Proposez à vos élèves une activité originale et captivante avec le String art, ou l'art de la ficelle. Cette technique artistique permet de transformer de simples fils colorés en de véritables œuvres d'art. En tendant les fils entre des clous ou des points fixes, les élèves pourront créer une variété de formes : cœurs, étoiles, animaux ou paysages, tout en développant leur motricité fine et leur sens de la géométrie.
Cet atelier offre une combinaison parfaite entre créativité, patience et plaisir. Il invite les élèves à explorer leur imagination tout en leur permettant de découvrir une approche ludique de l'art et des mathématiques. Une belle opportunité pour intégrer l'expression artistique et la concentration dans votre programme pédagogique.

Connaître : Les participants découvriront l'histoire captivante du string art, né au XIX^{e} siècle grâce à Mary Boole, une mathématicienne britannique qui l'a développé pour enseigner des concepts mathématiques à ses enfants. Ils apprendront comment, des décennies plus tard, l'artiste John Eichinger a transformé cette méthode en une forme artistique moderne, donnant naissance à des œuvres telles que mandalas et motifs originaux.
Pratiquer : Dans cet atelier, les participants concevront leurs propres œuvres en s'inspirant de motifs variés. Après avoir dessiné leur motif (animal, plante, lettre, etc.), ils le reproduiront sur un support en y plantant des clous. Ensuite, ils enrouleront des fils colorés autour des clous pour donner vie à leurs créations. Ces activités permettront de développer leur motricité fine et leur concentration tout en manipulant différents outils artistiques.
Rencontrer : L'activité mettra l'accent sur le partage d'idées et la collaboration. Les participants échangeront autour de leurs inspirations et compareront leurs créations. Ce moment d'interaction est une occasion idéale pour tisser des liens tout en explorant ensemble une pratique artistique originale.

Activités proposées en une séance de 2x50 minutes :

- Exploration de l'histoire et des origines du string art.
- Création de motifs sur papier (animaux, plantes, lettres, etc.).
- Manipulation de clous et fils pour réaliser des œuvres uniques.
- Stimulation de la motricité fine et de la concentration.

💰 Tarif : 4,5€/enfant

⏳ Durée : 2x50 minutes

6. La Fiole du Courage : Respire, Relaxe, Réussis ! P4-P5-P6

Les élèves sont souvent confrontés à des niveaux de stress élevés, notamment avant les examens. Ce stress peut nuire à leur concentration, leur mémoire et leur confiance en eux. Les techniques de relaxation offrent une approche efficace pour les aider à mieux gérer leurs émotions et à optimiser leurs performances scolaires.

Les effets prouvés des techniques de relaxation

- Réduire le stress et l'anxiété : La respiration profonde et la méditation permettent de calmer le système nerveux.
- Améliorer la concentration et la mémoire : Un état de relaxation favorise une meilleure assimilation des connaissances.
- Renforcer la confiance en soi : Les élèves qui pratiquent la relaxation développent une meilleure gestion de leurs émotions.
- Créer un climat de classe apaisé : Un environnement détendu améliore la coopération et les interactions entre élèves.

1re Partie – Découverte des Techniques de Relaxation

Durée : 50 min

1. Introduction (10 min) : Présentation de la séance et de son objectif. Discussion avec les élèves sur le stress et leurs ressentis avant un examen.
2. Exercices de respiration et relaxation (15 min) : Techniques simples comme la respiration abdominale, la cohérence cardiaque et le relâchement musculaire progressif.
3. Mini-méditation guidée (10 min) : Petit moment de pleine conscience pour ancrer les sensations de calme et confiance.
4. Échange et conclusion (5 min) : Discussion sur les ressentis et retour des élèves.

2ème Partie – Création de la Fiole du Courage

Durée : 50 min

Déroulé :

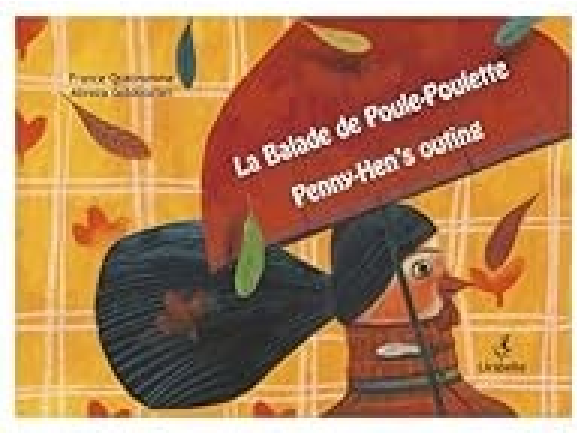
1. Présentation des matériaux (10 min) : Explication des bienfaits des huiles essentielles et des pierres.
2. Choix et personnalisation (15 min) : Chaque élève choisit les éléments qui lui correspondent et prépare son message d'encouragement.
3. Assemblage de la fiole (15 min) : Remplissage avec une goutte d'huile essentielle, ajout des pierres et du message.
4. Rituel de bienveillance (10 min) : Échange des messages et moment collectif pour insuffler de la force à chacun.
5. Conclusion et partage (5 min) : Discussions sur le ressenti et mise en valeur des fioles.

💰 Tarif : 4,5€/ par enfant.

⏳ Durée : 2x50 minutes.

7. Les contes de Madame Coquelicot M1-M2-M3

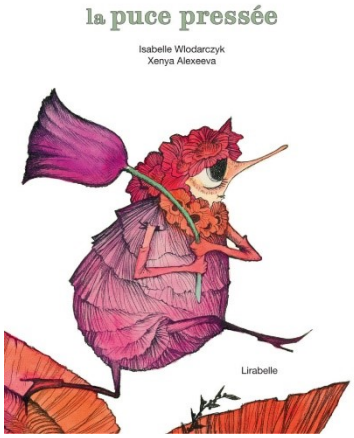
Madame Coquelicot revient avec le thème de l'entraide et du vivre ensemble.



LA BALADE DE POULE-POULETTE

- **Auteur(s) :** QUATROMME France, GOLDOOZIAN Alireza
- **Âge :** Dès 4 ans

« Poule-Poulette a mis dix plumes à son beau manteau et, sans conteste, c'est la plus belle ! Mais, tout en faisant sa promenade et au fil de ses rencontres, elle va perdre une à une ses belles plumes : la vache a besoin d'un pinceau, le lapin veut nettoyer son terrier, il manque une aile à la coccinelle, la fourmi veut s'en faire un bateau… Bref, de 10 à 0, Poule-Poulette se retrouve… nue !



LA PUCE PRESSÉE

- **Auteur(s) :** WLODARCZYK Isabelle, ALEXEEVA Xenya
- **Âge :** Dès 4 ans

Une puce court à toutes pattes.
Elle est pressée.
Elle va bientôt se marier…

Histoire pleine d'humour d'une puce soucieuse de l'organisation de sa cérémonie de mariage. Pourtant, il y a comme un léger problème…

À NOUS L'AVENTURE !

- **Auteur(s) :** LABALESTRA Rose-Claire, STEFANINI Sara
- **Âge :** Dès 5 ans

Il était une fois une pomme et une poire fraîches et parfumées, jeunes et belles à croquer !
L'une dans son pommier, l'autre dans son poirier, elles bavardaient.

💰 **Tarif :** 3.5€/ par enfant.

Souffle d'inspiration c'est aussi :

- une école des devoirs
- un centre de vacances
- des ateliers thérapeutiques
- des ateliers extra-scolaires

Infos et renseignements

Nathalie Tasca +32(0)498/11.53.84

souffleinspiration@gmail.com

https://www.facebook.com/souffledinspiration/